

رییس سازمان سینمایی در دیدار با اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس گزارشی از مشکلات و چالش‌های سینمای ایران مطرح کرد.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از اداره کل روابط عمومی سازمان سینمایی، محمد خزاعی رئیس سازمان سینمایی با حضور در مجلس شورای اسلامی گزارشی از وضعیت، مشکلات و چالش‌های سینما، موضوعاتی همچون محتوای ضعیف فیلم‌های تولید شده، تحول در سینمای کشور، قدرت حاکمیت غیررسمی در عرصه هنر، نظارت همراه با برنامه ریزی از طرف وزارت ارشاد، تعیین بسته زمانی مشخص شده برای رسیدن به اهداف، حفاظت از فرهنگ در قالب سینما، همچنین حمایت از فیلمسازان انقلابی، مشکلات معیشتی هنرمندان در دوران کرونا، بیمه هنرمندان و اصلاح آیین نامه سازمان سینمایی و ضرورت های های پیش رو به اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی ارائه داد.

خزاعی با بیان اینکه حوزه سینما پراچالش ترین حوزه مدیریتی در عرصه فرهنگ و هنر است عنوان کرد: بدون شک، رسانه سینما بسیار تاثیرگذار، نافذ، رخنه گر و جهت بخش است و به دلیل گستره اثرگذاری و کارکردهای اجتماعی و فرهنگی از اهمیت بالایی برخوردار است.برغم شناخت و تجربه های ملموس قبلی طی یک ماهه اخیر با همکارانم در قالب کارگروه های تخصصی و شوراهای راهبروی روی مشکلات و چالش های سینما به صورت متمرکز، مطالعه، آسیب شناسی و ظرفیت شناسی کردیم، کوشیدیم پدی یی ببریم چرا با توجه به تغییر مدیران در دوره های مختلف در این حوزه چندان شاهد تحول و جهش نیستیم.

رئیس سازمان سینمایی با اشاره به لزوم بازنگری و تغییر در آئین نامه های ساخت و تولید، ارزشیابی، تحلیل حوزه‌های عملکردی و ساختارها و انطباق با الزامات و مقتضیات فرهنگی کشور افزود:چهار دهه بر مدار پیشین حرکت کردیم. هنوز، آئین نامه های ساخت و نمایش ما بر اساس مصوبات سه دهه قبل است و قطعا، در این زمینه نیاز به تغییر داریم.

وی با اشاره به منابع و اعتبارات محدود سینمای یادآور شد: به میزان تاثیرگذاری این رسانه و انتظار جامعه و مسئولان متاسفانه، منابع سینمای کشور بسیار ناچیز است. گردش مالی سینما نسبت به بسیاری از مشاغل و اصناف اساسا، به چشم نمی آید و بخش عمده همین منابع هم، صرف هزینه



های جاری و امور اداری می شود و پشتیبانی از تولید سینما به منابع و ظرفیت های بزرگ تری نیاز دارد.

به گفته وی، در جهان امروز و در متن کشمکش رقابت و مواجهه با غرب بیش از همیشه به تکیه بر کلان ارزش های انسانی، اخلاقی، انقلابی و اسلامی بر بستر سینما نیازمندیم.

خزاعی با اشاره به اینکه سینمای ایران از استعدادها و نیروهای انسانی خوبی برخوردار است، بیان کرد: با همین امکانات کم و بودجه اندک هم، خوشبختانه، سینمای ایران سربلند است و فیلمسازان آثار خوبی را تولید کردند و نقش مهمی در معرفی فرهنگ ایران به دنیا داشته اند و افتخارات زیادی کسب کردند.وی با بیان اینکه سینمای ایران در کنار رشد علمی و نظامی مهمترین شناسه و شاخصه بین المللی ما است گفت: این بدان معنا نیست که به نقطه ایده ال و مطلوب رسیده ایم. بخشی از تولیدات سینمایی، قابل دفاع نیستند و در شان یک خانواده ایرانی و مسلمان نیست.قطعا، از این پس، به آثار ضعیف و سخیف پروانه ساخت و نمایش نمی‌دهیم زیرا سینمای ایران سینمای فرهنگی، اندیشه محور و سینمای خانواده مدار است.

خزاعی تاکید کرد: مسیر پیش روی سینما بسیار امیدوار کننده است و با توجه به



محمد خزاعی مطرح کرد؛

چالش سینماگران با مشکلات معیشتی

برنامه ریزی ها، تاملات و افق های پیش بینی شده در چهار سال آینده در حوزه تولید، حمایت از سینماگران و توسعه زیر ساخت‌های سینما اتفاق های خوبی خواهد افتاد.رئیس سازمان سینمایی با بیان اینکه مردم دوست دارند فیلم سالم ببینند و تلاش خواهیم کرد که این خواسته برآورده شود، گفت: ما مخالف فیلم در حوزه های سیاسی یا ژانرهای دیگر نیستیم اما دیگر در میان آثار تولیدی، فیلم مبتذل نخواهیم داشت، اگر چه سازمان سینمایی الان با انبوهی از تولیدات دیو شده مواجه است که باید مشکلات و اشکالات آن ها مدیریت شود اما در دولت جدید هیچ مجوزی برای ساخت فیلم‌های سخیف و مبتذل صادر نمی کنیم.

وی با بیان اینکه در زمینه صدور مجوز ساخت و اکران یا هنرمندان شفاف خواهیم بود، ادامه داد: اگر طرحی دارای ایراد است در صورت اصلاح کامل، مجوز ساخت خواهد گرفت و با این روش دیگر کارگردان و سازندگان فیلم بعد از ساخت اثر گرفتار مانع و آسیب نمی شود.خزاعی تاکید کرد که وظیفه ماست که هم از هنرمندان و شرایط سینما و هم از گفتمان انقلاب صیانت کنیم. وی از اصلاح آیین نامه‌های شوراهای مختلف، موسسات و جشنواره خبر داد و افزود: احیای سینمای خانواده محور را از جمله ماوریت‌های مهم سازمان سینمایی

روبرو خواهند بود.

وی با انتقاد از فضاسازی اشتباهی که درباره میزان درآمد اهالی سینما و همچنین مباحث مالیاتی پیرامون دستمزدها مطرح شده است، بیان داشت: واقعیت این است که تنها چند سلبریتی محدود و انگشت شمارا، شاید وضعیت مالی خوبی داشته باشند و بقی از نود و پنج درصد فعالان صنف مختلف هنری و سینماگران فاقد فعالیت مستمر شغلی در طول سال هستند و با مصائب بیکاری، فقر، فقدان ثبات اقتصادی و رفاه نسبی دست و پنجه نرم می‌کنند.

خزاعی ادامه داد: قوانین مالیاتی نباید به شکلی باشد که معیشت اکثریت قریب به اتفاق سینماگران که درآمد خوبی ندارند را تضعیف کند زیرا آسیب بیشتری به این گروه وارد خواهد شد. پیشنهاد می‌دهم کمک کنید تا قانون این بذای مالیات از هنرمندان بازنگری و اصلاح شود.

رئیس سازمان سینمایی با تاکید بر تمرکززدایی از تهران و لزوم توجه به شهرستان‌ها و تحقق عدالت فرهنگی گفت: یکی از مراکز مهم سینمایی فعال در شهرستان‌ها در حال حاضر دفاتر انجمن سینمای جوانان است. متاسفانه این دفاتر امکانات خوبی ندارند و نیاز است برای حمایت از استعدادها و ظرفیت های شهرستان ها و استان ها تقویت شوند و در نظر گرفته شود.

در دوره جدید می دانم، می‌توان چشم انداز سینمای ایران در سال ۱۴۰۱ را تحقق سینمای خانواده محور، قصه گو و اخلاق مدار دانست.

ضرورت بازسازی و تحول سینما، لزوم حرکت بر ریل انقلاب و ایجاد تحرک انقلابی در همه بخش‌های سینما و هنر در راستای نقشه راه بیانیه گام دوم انقلاب، تحول ساختارها، تقویت نیروی انسانی جدید، توجه جدی به مضامین انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، دیپلماسی فرهنگی و منافع ملی و حمایت از فیلم های اجتماعی و

کمدی و مضامین سالم و خانواده محور از جمله گزاره های مورد تاکید رئیس سازمان سینمایی در این گزارش بود. سرانه بودجه‌ای برای تولید فیلم در هر شهرستان حدود نفری ۱۰ هزار تومان است که با این بودجه امکان ساخت فیلم وجود ندارد درحالی‌که از ما انتظار می‌رود تا حداقل در سال در استان‌ها ۲۰ فیلم با موضوعات مختلف ساخته شود و این امر نیاز به بودجه مشخصی دارد. حمایت و همراهی با خانواده فرهنگ، هنر و رسانه کشور و کمک به توسعه و تعالی فرهنگ به عنوان یکی از مهمترین منویات مقام معظم رهبری ضرورتی ملموس و اجتناب‌ناپذیر است که با بازنگری و شناسایی حفره‌ها و ایرادات این میسر هموار خواهد شد.

رئیس سازمان سینمایی گفت: مجلس شورای اسلامی و کمیسیون فرهنگی می تواند در تأمین منابع گسترده تر و شناسایی مشخصی داردمعاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به آسیب های کرونا یادآور شد: کرونا به سینما و نمایش فیلم ها مانند دیگر فعالیت‌های فرهنگی و اقتصادی ضربه زده است، متاسفانه تعداد زیادی از سینماگران در این ایام دچار آسیب شدند که اگر به آنها توجه نکنیم با مشکلات زیادی محصولات سینما باشیم.

روزنامه صبح ایران ‎•‎سیاسی، هنری، اجتماعی
<div>عشدرل</div>
یکشنبه ۳۰ آبان ۱۴۰۰ ■ سال چهارم ■ شماره ۴۳۱
فرهنگ و هنر ۷

۳ میلیارد در ۳ روز، گیشه پر رونق «گشت ارشاد»

خود یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان فروش داشته است. این فیلم سینمایی که به دلیل وجود برخی از بازیگران با کمی حاشیه پیش از اکران مواجه بود، در ۲۲ ماه اخیر رکورد در گیشه به شمار می‌آید.

علاوه بر فیلم سینمایی «گشت ارشاد۳»، فیلم سینمایی «حکم تجدید نظر» با کارگردانی محمدمان کریم‌پور نیز ۳ روز پیش روی پرده سینما رفت. زمانی که پیش از این نسبت به حضور یک ایفونلنسر تولید این فیلم آغاز شد، حواشی و اعتراض زیادی نسبت به سینما مطرح شد. با وجود اینکه کریم‌پور مدرک لیسانس خود را در زمینه مهندسی برق الکترونیک دریافت کرده است اما خودش اعلام کرد که در زمینه بازیگری و کارگردانی هم تحصیلات دارد. حالا فیلم او با نام «حکم تجدید نظر» و بازی ژاله صامتی، همایون ارشادی، فرید سجادی حسینی، گیتی قاسمی، زینا کرمدلی و شاهرخ فروتنیان روی پرده سینما رفته و در سه روز ابتدای ۸۰ میلیون تومان فروش بلیت داشته است.

گیشه پاییز، تا اینجای کار، چه از نظر فروش و جذب مخاطب و چه از نظر اکران با نوسان‌های زیادی همراه بوده اما وضعیت بسیار بهتری را نسبت به بهار و تابستان تجربه کرده است. از ابتدای پاییز اسنال فیلم‌های سینمایی «قهرمان» با کارگردانی اصغر فرهادی، «منصور» با کارگردانی سیاوش سمرمدی، «پوست» با کارگردانی برادران ارک و «تومان» ساخته مرتضی فرشیاف روی پرده سینما رقتند که هر یک فروش نسبتاً خوبی را تجربه کردند و به زودی هم قرار است فیلم سینمایی «مانتیس عماد و طوبا» با کارگردانی کاوه صباغ‌زاده و فیلم سینمایی «آنبای» با کارگردانی نیکو کریمی روی پرده بروند.

برگ سبز خودرو سواری پژو ۲۰۶ رنگ نقره ای مدل ۱۳۸۲ به شماره موتور FSJ۵۴۵۴۶۷۵۱ و شماره شاسی ۸۲۶۴۵۲۴۲ و شماره پلاک ۸۸۱ ی ۹۱ ایران ۳۳ متعلق به آقای منوچهر فراهانی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.	برگ سبز خودرو سواری پژو ۲۰۶ رنگ نقره ای مدل ۱۳۸۲ به شماره موتور FSJ۵۴۵۴۶۷۵۱ و شماره شاسی ۸۲۶۴۵۲۴۲ و شماره پلاک ۸۸۱ ی ۹۱ ایران ۳۳ متعلق به آقای منوچهر فراهانی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

گواهینامه ماشین اینجناب محمد عرفان کاظمی فرزند مرتضی به شماره شناسنامه ۰۸۲۶۲۵۵ و شماره ملی ۱۲۷۰۸۲۶۲۵۵ صادره از اصفهان مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.	برگ سبز خودرو سواری پراید رنگ نقره ای سیر مدل ۱۳۸۵ به شماره موتور ۱۶۸۶۴۵۷ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۵۹۴۰۲۷۴ و شماره پلاک ۵۲۵ ق ۴۲ ایران ۲۱ متعلق به آقای ایرج خادم دورباش مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

کارت ملی اینجناب نرگس انصاری اسفه فرزند عبدالرزاق به شماره شناسنامه ۳ و شماره ملی ۰۷۷۰۹۹۶۴۰۰ صادره از شهرضا مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.	برگ سبز خودرو سواری وانت پیکان رنگ سفید شیری روغنی مدل ۱۳۹۳ به شماره موتور ۱۱۸P۰۰۸۴۱۹۷ و شماره شاسی NAAA۳۶AA۴EG۶۸۱۵۳۹ و شماره پلاک ۹۲۳ ق ۳۹ ایران ۹۵ متعلق به آقای نورمحمد دهانی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

کارت خودرو سواری پژو ۲۰۶ رنگ سفید مدل ۱۳۹۶ به شماره موتور ۱۶۵A۰۱۳۵۳۳۵ و شماره شاسی HJ۵۰۵۸۵۸ و شماره پلاک ۲۷۸ و ۲۸ ایران ۱۰ متعلق به خانم مریم غفاری فر مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.	برگ سبز خودرو سواری نیسان ایکستریل رنگ مشککی مدل ۲۰۱۷ به شماره موتور Q۲۲۵۰۰۸۶۳۸M و شماره شاسی Jn۱tbnt۳۲U۰۰۰۰۴۱۳۸ ۹۵۹ م ۵۸ ایران ۲۰ متعلق به خانم سارا نفیسی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

مدرک تحصیلی اینجناب پژمان پور شیرازی فرزند ابوالقاسم به شماره شناسنامه ۵۴۹۶۰ صادره از تهران در مقطع کارشناسی ناپیوسته و رشته مهندسی نرم افزار صادره از موسسه آموزش عالی دانشوران تبریز به شماره ۰۸۴/۵۱۱۰ و تاریخ سی بیهم سال ۱۳۸۸ مفقود گردیده است. از یابنده تقاضا می‌گردد اصل مدرک را به نشانی دانشگاه مربوطه تحویل دهد.	کارت خودرو سواری هیوندای اکسنت رنگ سفید مدل ۲۰۱۶ به شماره موتور G۴fc۱۳۹۷۱۸۹ و شماره شاسی Gf۱۳۹۷۱۸۹KMHC۱۰۱D۹GU-۱۸۴۱- و شماره پلاک ۹۷۹ ب ۲۴ ایران ۱۱ متعلق به خانم فاطمه نیکخواه بستنی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

برگ سبز خودرو سواری پژو ۴۰۵ GLX رنگ نقره ای متالیک مدل ۱۳۹۱ به شماره موتور ۱۲۳K۰۰۰۴۴۱۲۳ و شماره شاسی NAAM۰۱CA۷CR۵۷۸۸۰۳ پلاک ۸۷۹ ب ۳۷ ایران ۴۰ متعلق به آقای سید دانیال میردهقان مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.	کارت خودرو سواری پژو ۴۰۵ GLX رنگ نقره ای متالیک مدل ۱۳۹۱ به شماره موتور ۱۲۳K۰۰۰۴۴۱۲۳ و شماره شاسی NAAM۰۱CA۷CR۵۷۸۸۰۳ پلاک ۸۷۹ ب ۳۷ ایران ۴۰ متعلق به آقای سید دانیال میردهقان مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

«آگهی مفقودی» <p>برگ سبز و سند کمپانی خودروی سواری، سیستم: پژو، تیپ: آر دی آی ۱۶۰۰، مدل: ۱۳۸۵، به رنگ پشمی-متالیک، نوع سوخت: بنزین، به شماره موتور ۰۲۲۴۰۲۲۴۰۲ و شماره شاسی ۱۱۷۸۵۰۲۲۴۰۲ و شماره پلاک انتظامی ایران ۱۷- ۷۲۶ ب ۷۷ به نام قادر قاسم نژاد به شماره ملی ۶۳۸۹۹۶۳۳۹۴۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. ارومیه</p>	برگ سبز و سند کمپانی خودروی سواری، سیستم: پژو، تیپ: آر دی آی ۱۶۰۰، مدل: ۱۳۸۵، به رنگ پشمی-متالیک، نوع سوخت: بنزین، به شماره موتور ۰۲۲۴۰۲۲۳۰۸۱ و شماره شاسی ۱۴۷H۰۰۲۲۳۰۸۱ و شماره پلاک ۹۹۸ ه ۸۸ ایران ۹۹ متعلق به آقای امیرمحمد رنجبر مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

برگ سبز خودرو سواری ام.وی.ام رنگ سفید مدل ۱۳۸۷ به شماره موتور MVM۳۷۲FG۸۰۰۸۸۳۶ و شماره شاسی ۰۸۷۶۹ IR۸۷۲۱۱۰۰۸۷۶۹ و شماره پلاک عباسعلی ایمانی فولادی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.	برگ سبز و سند کمپانی خودروی سواری، سیستم: پژو، تیپ: آر دی آی ۱۶۰۰، مدل: ۱۳۸۵، به رنگ پشمی-متالیک، نوع سوخت: بنزین، به شماره موتور ۰۲۲۴۰۲۲۴۰۲ و شماره شاسی ۱۱۷۸۵۰۲۲۴۰۲ و شماره پلاک انتظامی ایران ۱۷- ۷۲۶ ب ۷۷ به نام قادر قاسم نژاد به شماره ملی ۶۳۸۹۹۶۳۳۹۴۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. ارومیه
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

«آگهی مفقودی» <p>برگ سبز خودروی سواری، سیستم: پژو، تیپ: T۵-۶SD، ۲۰، مدل: ۱۳۹۷، به رنگ سفید-روغنی، نوع سوخت: بنزین، به شماره موتور ۰۴۳۷۲۲۹ ۱۷۴B۰۰۴۳۷۲۲۹ و شماره شاسی ۱۵۸۴۴۹۳ FEV۱۷۵۸۴۴۹۳ و شماره پلاک انتظامی ایران ۲۴- ۵۷۲۰۲۴ ۸۹ به نام سعید شکرث به شماره ملی ۱۵۶۳۳۷۰۱ ۱۸۶۱۶۳۳۷۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.</p>	ارومیه
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------