



رئیس دانشگاه فرهنگیان با اشاره به جذب ۴۵ هزار دانشجو معلم در سال تحصیلی جدید، از اجرای طرح جامع دانشگاه فرهنگیان خبر داد و گفت: بر اساس این طرح، علاوه بر مراکز و پردیس‌های موجود، ۳۱ دانشگاه جامع در مراکز استان‌ها ایجاد خواهیم کرد. دکتر حسین خنیفر در گفتگو با ایسنا، با اشاره به اینکه دانشگاه فرهنگیان، به عنوان یکی از مراکز تربیت معلم در کنار دانشگاه شهید رجایی، در سال گذشته حدوداً ۴۰ هزار دانشجو به صورت پیوسته و مهارت آموز جذب کرده است، اظهار کرد: طبق تصمیم‌هایی که تاکنون اتخاذ شده در سال ۹۸ حدود ۲۵ هزار دانشجوی پیوسته را در ۲۶ رشته اصلی جذب خواهیم کرد؛ همچنین در چند هفته آتی منتظر اعلام نتایج ردیف ماده ۲۸ برای دانشجوی مهارت آموز هستیم. احتمالاً در سال ۹۸، ۴۵ هزار دانشجو جذب دانشگاه فرهنگیان می‌شوند.

### رئیس دانشگاه فرهنگیان اعلام کرد :

## جذب ۴۵ هزار دانشجو معلم در سال تحصیلی جدید

وی در ادامه به توضیح شرایط دانشجویان مهارت آموز پرداخت و گفت: علاقه مندان به معلمی که زیر ۳۰ سال هستند و در رشته‌های مورد نیاز ما فارغ‌التحصیل شده‌اند، می‌توانند در آزمون که در اواخر خرداد و تیر توسط آموزش و پرورش انجام می‌شود شرکت کنند، در صورت قبول شدن وارد مصاحبه‌ای می‌شوند که ویژگی‌های عمومی آنها مورد سنجش قرار می‌گیرد، بعد از قبولی در مصاحبه‌ها به عنوان مهارت آموز ماده ۲۸، وارد سیستم آموزشی می‌شوند و پس از یک سال آموزش در نهایت به صورت رسمی-آزمایشی استخدام می‌شوند.

رئیس دانشگاه فرهنگیان در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه آیا امکانات و ظرفیت دانشگاه‌ها مطابق با تعداد پذیرش دانشجویان است، گفت: با توجه به اینکه امسال ۲۰ هزار فارغ‌التحصیل خواهیم داشت، فضا برای ورود دانشجویان جدید فراهم می‌شود علاوه بر آن در بسیاری از استان بهسازی و ترمیم مراکز را شروع کردیم کرده‌ایم، همچنین طبق صحبت‌های انجام شده دانشگاه‌هایی که تعداد دانشجویان آنها کم شده است میزان مشخصی از فضای آموزشی را در اختیار

دانشگاه فرهنگیان قرار می‌دهند، وی افزود: دانشجویان مهارت آموز نیز معمولاً آخر هفته (پنج شنبه و جمعه) در دانشگاه حضور دارند و هر فرد معمولاً در استان خودش مشغول مهارت آموزی بنابراین این دانشجویان با مشکل خاصی رو برو نمی‌شوند.

رئیس دانشگاه فرهنگیان از تصویب و اجرای طرح جامع دانشگاه فرهنگیان خبر داد و گفت: در این طرح علاوه بر مراکز و پردیس‌های موجود، ۳۱ دانشگاه جامع در مراکز استان‌ها ایجاد خواهیم کرد.

دکتر خنیفر با تأکید بر اینکه بیشتر دانشجو معلم‌ها «ترددی» هستند، اظهار کرد: با توجه به وجود ۹۸ مرکز پردیس در کل کشور شیوه جذب ما اغلب به روش جذب بومی است و هر دانشجو در استان خودش مشغول تحصیل می‌شود. امیدواریم با ترددی بودن و عدم بی‌توجهی دانشجویان وضع موجود را بهتر مدیریت کنیم. وی در ادامه افزود: دانشگاه فرهنگیان هیچ استانی را مجبور نمی‌کند که در صورت عدم ظرفیت دانشجو بپذیرد، در واقع اولویت ما استان‌هایی مانند مثل کردستان و خوزستان هستند که اعلام جای خالی می‌کنند.

### واکنش معاون گردشگری به ماجرای «سد نفور»:

## گردشگری هنجارشکن نیست

اخلاقی طراحی شده که بر این اساس به جامعه محلی سفارش می‌کند خدمات شایسته به گردشگر بدهد و در عین حال گردشگر را ملزم می‌کند به قوانین، عرف و هنجارهای جامعه محلی و میزبان احترام بگذارد. او با بیان این که سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری همواره به کدهای اخلاقی گردشگری پایبند بوده و از جامعه میزبان و مهمان نیز خواسته که متعهد باشند، تصریح کرد: گردشگری هنجارشکن نیست و عرف، قوانین و باورهای محلی را نادیده نمی‌گیرد و متن آن نیز این هنجارشکنی‌ها را تأیید نمی‌کند.

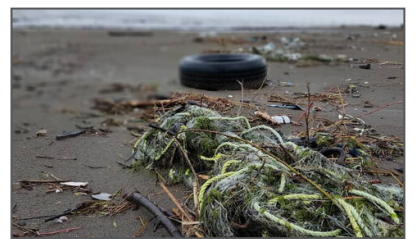
معاون گردشگری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: زمانی که آن اتفاق در سد نفور رخ داد، قطعاً مقامات قضایی بررسی کرده و به این نتیجه رسیده‌اند که محل وقوع آن ناهنجاری در حوزه اختیار و نفوذ سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری نبوده و مسئولیت آن از اختیار عمل و نظارت این سازمان خارج بوده است. وی اضافه کرد: از طرفی آن افراد هنجارشکن نیز در قالب آژانس مسافرتی به این سد سفر نکرده و یا راهنمای تور همراه آن‌ها نبوده که از این نظر مسئولیتی متوجه سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری برای برخورد با



معاون گردشگری در واکنش به انتقاد یک نماینده مجلس و مقامات دادستانی در ماجرای «سد نفور»، گفت: هنجارشکنی نه در متن گردشگری تعریف شده و نه شائبه‌ای آن را مطرح می‌کند.

در تعطیلات اخیر تصویری از تعدادی مسافر با پوشش نامتعارف در حال قایق‌سواری در سد نفور واقع در منطقه سوادکوه از توابع استان مازندران منتشر شد که نخست با واکنش امام جمعه بابل و سپس مقامات دادستانی استان مازندران مواجه شد و از احضار برخی مسئولان آن منطقه و دستگیری یکی از عوامل این هنجارشکنی، خبر داده شد. این ماجرا انتقاد علی‌مطهری نماینده مجلس را نیز برانگیخت. او در یک پیام توییتی از وزارت نیرو و سازمان میراث فرهنگی و گردشگری خواسته بود نسبت به این قانون‌شکنی پاسخگو باشند.

ولی تیموری، معاون گردشگری نیز در واکنش به انتقادهایی که متوجه سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در ماجرای سد نفور شده است، به ایسنا گفت: حوزه گردشگری اخلاق‌مدار است. نه تنها در ایران، بلکه در سطح بین‌المللی و برای آن کدهای



یک گردشگر فرانسوی با اشاره به وضعیت نابسامان سواحل ایران و زباله‌های رها شده در طبیعت، گفت: حدود ۵۰ سال پیش ما هم در فرانسه اشتباه‌های بزرگی داشتیم و طبیعت را به مخاطره انداختیم، به نظر می‌آید ایران در حال تکرار همان اشتباه‌ها است.

ژان برای دومین بار به ایران سفر کرده بود، در سفر قبلی شهرهای تاریخی ایران، مثل اصفهان، کاشان، شیراز، یزد و تهران را دید و این‌بار به همراه یک گروه هفت نفره به نوار غربی ایران و استان‌هایی همچون خوزستان، کرمانشاه، همدان، زنجان، آذربایجان

عضو هیئت رئیسه کمیسیون امور داخلی کشور و شوراها:

## رئیس جمهور در تعیین سرپرست وزارت آموزش و پرورش به ظرفیت زنان فرهنگی توجه کند

عضو هیئت رئیسه کمیسیون امور داخلی کشور و شوراها با اشاره به پذیرفته شدن استعفای وزیر آموزش و پرورش بیان کرد: اکنون فرصت مناسبی است تا رئیس جمهور در تعیین سرپرست برای وزارت آموزش و پرورش به قول‌هایی که در خصوص مدیریت بانوان داده است بیشتر عمل کند.

پروانه مافی در گفت و گو با ایسنا با اشاره به ظرفیت بالای آموزش و پرورش از نظر بانوان فرهنگی بیان کرد: اکنون که استعفای وزیر آموزش و پرورش از سوی رئیس جمهور پذیرفته شده است به رئیس جمهور توصیه می‌کنم تا در تعیین سرپرست برای وزارت آموزش و پرورش از فرصت مناسبی که برای عمل به قول‌هایی که در خصوص مدیریت بانوان داده‌اند استفاده کند.

نماینده مردم تهران در مجلس تصریح کرد: شخصیت بانوان فرهنگی و مستعد بر تصدی مدیریت‌های ارشد در وزارت آموزش و پرورش زیاد است و فرصت مناسبی است تا رئیس جمهور برای عمل بیشتر به قول‌هایی که در خصوص مدیریت بانوان داده‌اند از آن بهره ببرد. وی در ادامه اظهار کرد: دوره سرپرستی کوتاه وزارتخانه فرصت مناسبی است تا محکمی برای سنجیدن مدیریت بانوان در پست‌های مدیریتی ارشد برای رئیس جمهور و سایرین باشد.

معاون سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی :

## هفته فرهنگی ترکمنستان در ایران برگزار می‌شود

معاون سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در دیدار سفیر ترکمنستان در تهران از گشایش هفته فرهنگی این کشور در ایران به میزبانی این سازمان با همکاری وزارت فرهنگ عشق‌آباد خبر داد.

سید محمدحسین هاشمی در دیدار با احمد قربان اف، با اشاره به سوابق دوستی و همکاری فرهنگی ایران و ترکمنستان اظهار داشت: سفر مقامات فرهنگی و امضای اسناد فرهنگی بین ایران و ترکمنستان که البته موافقتنامه‌های فرهنگی هم شامل آن می‌شود، منجر به بسط و توسعه روابط شده است.

معاون همکاری‌های علمی و فرهنگی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی افزود: برگزاری هفته‌های فرهنگی نشان از تعاملات و ارتباطات گسترده ایران و ترکمنستان دارد که منجر به آشنایی دو ملت در زمینه زبان و فرهنگ یکدیگر می‌شود.

وی هدف از برگزاری هفته‌های فرهنگی را شناخت و درک مشترک دو ملت از یکدیگر دانست و گفت: فرهنگ نقش بسیار عمده‌ای در ارتباطات بین‌الملل ایفا می‌کند و به عنوان مقوله بنیادین در روابط بین‌الملل محسوب می‌شود.

هاشمی با اشاره به برگزاری هفته فرهنگی ترکمنستان در ایران گفت: این هفته (۲۶ تا ۲۸ خرداد) با همکاری اداره کل همکاری‌های فرهنگی و امور ایرانیان خارج از کشور، رایزنی فرهنگی ایران در ترکمنستان و وزارت فرهنگ ترکمنستان با اجرای برنامه‌های موسیقی، شعر، ادب و نمایشگاه صنایع دستی و هنرهای تجسمی در تهران برگزار خواهد شد. وی تأکید کرد: وزیر فرهنگ ترکمنستان به همراه هیأتی متشکل از ۵۰ تن از هنرمندان برجسته این کشور شنبه آتی (۲۵ خرداد) به تهران می‌آیند و به مدت سه روز با همکاری سفارت ترکمنستان در تهران و به میزبانی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در کشورمان حضور دارند. هاشمی در ادامه به اهم برنامه‌های هفته فرهنگی ترکمنستان در ایران اشاره کرد و گفت: در این رویداد فرهنگی از تمام حوزه‌های هنری و فرهنگی؛ چون کتاب، فیلم، موسیقی، تئاتر و صنایع دستی بهره گرفته می‌شود.

خاطیان، باشد. تیموری بیان کرد: داشتن این انتظار از سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری برای پاسخگویی در این حادثه مثل این می‌ماند که در جاده چالوس که اتفاقاً محور گردشگری است، تصادفی رخ دهد، اما از این سازمان انتظار داشته باشند که پاسخگویی تصادف رخ داده باشد. واضح است که هر دستگاهی مسئولیتی دارد و مطابق با آن باید انتظار داشت. او افزود: در ماجرای که ارتباطی با حوزه گردشگری ندارد شاید نشانه گرفتن انگشت اتهام به سمت آن، کمی شتابزدگی باشد. متأسفانه بارها پیش آمده، اتفاقی که کوچک‌ترین ارتباطی به حوزه گردشگری نداشته را با نام آن گره زده‌اند و تمام تلاش‌ها را خراب کرده‌اند. سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری از دستگاه‌های نظارتی درخواست می‌کند وارد موضوع شوند و اجازه ندهند این اتفاقات تکرار شود. معاون گردشگری سپس اظهار کرد: زمانی که سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری را در ماجرای سد نفور زیر سوال می‌برند، آیا کسی این موضوع را مطرح یا بررسی کرد که وزارت نیرو بر چه اساسی در این سد کار گردشگری انجام می‌دهد؟! به‌جای بررسی این مسائل، سازمان میراث فرهنگی و گردشگری را زیر سوال بردند.

### گردشگر فرانسوی:

## ایران اشتباه‌های ۵۰ سال پیش فرانسه را تکرار می‌کند

وجود نداشته باشند. وی ادامه داد: ایران کشور بسیار زیبایی است، متأسف شدیم وقتی دیدیم مردم طبیعت را محافظت نکرده و به آن احترام نمی‌گذارند. در برخی مناطق مثل سواحل مازندران و گیلان به نظر می‌رسد عمداً می‌خواهند زیبایی را از بین ببرند. این رفتار غیرمسئولانه چندان خوشایند نیست.

این گردشگر فرانسوی گفت: موضوع حفظ طبیعت اصلاً ربطی به ایرانی و یا فرانسوی بودن ندارد. این مشکل، بین‌المللی است و کشورهای زیادی از گذشته تا به حال با آن درگیر بوده‌اند. در فرانسه هم این اشتباه‌ها رخ می‌داد، اما با آگاه شدن مردم به ترمیم و جبران اشتباه‌های گذشته پرداختند. وقتی طبیعت را زیبا نگه داریم نسل‌های آینده هم از آن بهره مند خواهند شد.

غربی و شرقی، اردبیل، گیلان و نوار ساحلی دریای خزر سفر کرد. او به ایسنا گفت: «کاسپین» یکی از با اهمیت‌ترین دریاچه‌های دنیا است، خوشحال بودم که قرار است در این سفر آن را ببینم، حدود ۵ هزار کیلومتر راه آمدم تا به بزرگترین دریاچه کره زمین برسیم اما همه آن زیبایی که درباره‌اش خوانده و شنیده بودم در میان زباله‌ها و بی‌نظمی احاطه شده بود. از بهم ریختگی ساحل، حجم زباله و اقداماتی که بیشتر به تخریب منجر شده است، تعجب کردم.

این گردشگر که از حامیان محیط زیست است، اضافه کرد: دکه‌هایی که به عنوان کافه و رستوران در ساحل ساخته شده، به قدری نامنظم، بهم ریخته و ناپایدار بود که انگار قرار است تا ۲۰ سال دیگر