از امام علی (ع) نقل شده است : هیچ آئینی، با نادانی وشد نمی کند.
تصنیف غرر الحکم و درر الکلم،ص ۷۴

تولید پروژه سینمایی «سلمان فارسی» به همت عتبه عباسی(ع)

مجری طرح دکودرام سلمان فارسی از اجرای این پروژه سینمایی به همت عتبه عباسی(ع) در قم خبر داد.

پروژه سینمایی«سلمان فارسی» به همت عتبه عباسی(ع) تولید می‌شودجعفر ادیب، مجری طرح و مدیر دفتر شبکه ماهواره ای کربلا در ایران در گفت‌وگو با ایکنا از قم، گفت: دکودرام(مستند داستانی) سلمان فارسی به به تهیه‌کنندگی اصلی عتبه عباسی(ع) و کارگردانی ازهر خمیس، کارگردان عراقی و تیم تولیدی از ایران به تهیه‌کنندگی سیدمجتبی طباطبایی در حال ساخت است.

وی افزود: شش ماه پیش، پیش تولید و بازنویسی فیلم‌نامه شروع شد و با توجه به اینکه عتبه عباسی چند تجربه کاری را از جمله حضرت خدیجه(س) و حضرت ابوطالب(ع) و جناب مالک اشتر به کارگردانی ازهر خمیس تولید شده است این پروژه نیز با تجربیات قبلی آغاز شد و با توجه به اهمیت کار، این فیلم در دو نسخه فارسی و عربی تهیه می‌شود.

وی تصریح کرد: عتبه عباسی در راستای فعالیت فرهنگی و هنری خود مرکزی به نام الکفیل را ایجاد کرده اس که تولیدات فاخری را در عرصه‌های مختلف تولید کرده است؛ تلاش در زمینه فیلم‌سازی و انیمیشن و فعالیت‌های هنری اسلامی از جمله رویکردهای جدی این مرکز بوده‌است.وی اظهار کرد: هدف از تاسیس این مرکز نیز نشر تعالیم اسلامی و اهل بیت(ع) است و برای معرفی ارزش‌های اسلامی و تعالیم اهل بیت(ع) در سراسر دنیا نیز فعالیت‌ها به چند زبان انجام می‌شود.

مجری طرح دکودرام سلمان فارسی تصریح کرد: الکفیل یک سال است برنامه‌های پخش زنده‌ای را در مناسبت‌های زنده کربلا انجام می‌دهد و به صورت فید به تمام شبکه‌های اسلامی ارائه می‌دهد؛ پخش زنده حرم از جمله خدمات تلوزیونی این مرکز است.

وی اظهارکرد: همکاری این شهرک که متعلق به فیلم سینمایی فاخر محمدرسول الله(ص) است توانستیم این فضای منحصر به فرد را برای تولید این اثر به کار بگیریم.

وی تصریح کرد: خوشبختانه در زمینه فعالیت حرفه‌ای نیز فعالیت‌های گریم و طراحی لباس و فعالیت های کارگردانی حرفه‌ای و هنری و... به خوبی انجام می‌شود و تیم‌های حرفه‌ای در کنار هم حضور یافته و سعی داریم تا پس از سال‌ها مهجوریت جناب سلمان فارسی کاری در خور ایشان تولید کنیم؛ البته این کار در فرمت دکودرام تولید می‌شود به مدت ۵۵ دقیقه از شبکه های مختلف پخش خواهد شد.

ادیب یادآور شد: خوشبختانه همکاری خوبی بین این تیم ایجاد شده است؛ با رایزنی هایی که انجام شد تیم حرفه ای در استان قم که تجربیات فاخری در اجرای فعالیت های هنری تاریخی داشتند را برای کار دعوت کردیم و خوشبختانه امروزه ثمرات شیرین آن نیز خود را در کار نشان می دهد.

وی گفت: حضرت سلمان بزرگ مردی که به درجه والای منا اهل البیت(ع) رسید؛ ولی هنوز کار فاخری در خصوص ایشان تولید نشده است؛ البته آنگونه که شنیده شده است سریال حضرت سلمان نیز توسط داوود میرباقری درحال تولید است که امیدواریم این پروژه به خوبی طی شود. ولی این کار بیش از دو هفته فیلمبرداری را طی کرد و تا یک ماه آینده مونتاژ و تدوین نیز به پایان می رسد.

❁ هدیه عتبه عباسی به فعالان رسانه‌ای

مجری طرح سلمان فارسی اظهارکرد: این کار متعلق به آستان مقدس حضرت عباس (ع) است که بدون هیچ چشمداشتی در اختیار تمامی شبکه های دینی قرار می گیرد زیرا هدف اصلی نشر افکار و مکتب متعالی اهل بیت(ع) است.

وی گفت: گروه فنی و تصویربرداری این کار همکاران ما در شبکه کربلا وابسته به آستان مقدس امام حسین(ع) هستند؛ روزی که کارگردان این اثر یعنی ازهر خمیس به قم آمد با مراوداتی که انجام شد تصمیم بر این گرفته شد با تعامل با گروه هایی که در قم فعالیت های حرفه ای دارند این اثر را تولید کنیم؛ د رنهایت سید مجتبی طباطبایی از تهیه کنندگان و کارگردانان با استعداد و با رزومه قمی با این پروژه همراه شد و با سابقه خوبی که در تهیه کارهای و تولید فعالیت هایی چون دکودرام سیدالشهدا و سلف صالح و.. داشت سعی شد که از این تجربه استفاده شود.

ادیب بیان کرد: در این طرح از یک بازیگر چهره استفاده شد که همان بازیگر نقش حضرت سلمان است که این نقش را حمید تاج دولتی به عهده دارد که از بازیگران خوب ایرانی است که نقش حضرت حمزه سیدالشهدا(ع) سلمان حمید تاج دولتی از بازیگران خوب ایران است که در نقش حمزه عموی پیامبر در محمد رسول الله در بوی پیراهن یوسف نقش یوسف را داشتند.

مدیر دفتر شبکه ماهواره ای کربلا بر لزوم تلاش هرچه بیشتر آستان های مقدسه در توسعه و ترویج فرهنگ اهل بیت(ع) سخن گفت و عزم کارگردان های وظیفه مندی چون ازهر خمیس را در خدمت به تقویت حافظه دیداری مردم نسبت به اهل بیت(ع) ستود.

معرفی مقالات بخش علمی _ پژوهشی جشنواره «تئاتر مقاومت»

۱۱ مقاله ارائه شده از سوی کارشناسان هنرهای نمایشی برای حضور در شانزدهمین جشنواره تئاتر مقاومت معرفی شدند.

به گزارش روابط عمومی شانزدهمین جشنواره «تئاتر مقاومت»، یازده مقاله علمی بخش همایش پژوهشی شانزدهمین جشنواره «تئاتر مقاومت» توسط اعضای کمیته پژوهشی و ادبیات نمایشی متشکل از مهدی حامد سقائیان، اسماعیل شفیعی و محمدباقر قهرمانی به شرح ذیل معرفی شدند:

۱ـ هویت ملی و تئاتر دفاع مقدس/فرهاد مهندس پور

۲ـ تئاتر ایران در برزخ دوراهی/صمد چینی‌فروشان

۳ـ جنگ در روایتی تکه‌چینانه/بهرام جلالی پور

٤ـ بازتاب مؤلفه‌های آرمان‌شهر در ادبیات نمایشی دفاع مقدس/منوچهر اکبرلو

۵ـ بررسی مفهوم وحدت به‌عنوان عنصر پیروزی‌بخش در جنگ‌ها و ضرورت پرداخت به جنگ با نگاهی به نمایشنامه «ایرانیان» اثر اِشیل/رحمت امینی

٦ـ کار ویژه‌های تئاتر دفاع مقدس و مقاومت در کاهش تأثیرات نامطلوب جنگ/مهرداد رایانی مخصوص

۷ـ بازشناسی روایت در ادبیات نمایشی پایداری در ایران/بهزاد صدیقی

۸ـ گونه‌شناسی مفهوم دیگری در چند نمایشنامه از علیرضا نادری/فارس باقری

۹ـ تأثیر استقرار استعمار نیابتی بر شکل‌گیری نمایشنامه‌نویسی متعهد در ایران در دهه‌ی چهل/غلامحسین دولت‌آبادی

۱۰ـ بررسی عنصر زمان در الگوی روایت نمایشنامه «سه پاس از حیات طبقه نوجوانی نجیب و زیبا» براساس نظریه ژرار ژنت /لیلی عاج

۱۱ـ گفتمان کاوی پایداری و مقاومت در تئاتر ایران با تمرکز بر جریان تئاتر دفاع مقدس/علی روئین

شایان‌ذکر است ششمین همایش پژوهشی جشنواره «تئاتر مقاومت» به منظور رشد و فعالیت‌های پژوهشی و تحقیقاتی در راستای گردهمایی و تبادل اندیشه میان پژوهشگران حوزه تئاتر مقاومت با محور قرار دادن موضوعات تئاتر پسا استعماری، ادبیات نمایشی پایداری و ادبیات نمایشی دفاع مقدس طی سمیناری در روز شنبه۲٦ آبان‌ماه برگزار خواهد شد و مدیر آن را مهدی حامد سقائیان به عهده خواهد داشت.

در آستانه جشن چهل سالگی انقلاب اسلامی

جشنواره ملی هنرمندان شاهد و ایثارگر برگزار می‌شود

درآستانه‌جشن‌چهل‌سالگی‌انقلاب اسلامی جشنواره ملی هنرمندان شاهد و ایثارگر برگزار می شود.

حجت الاسلام والمسلمین محمدحسن کاویانی راد معاون فرهنگی و آموزشی بنیاد شهید در گفت‌وگو با خبرنگار کتاب و ادبیات خبرگزاری فارس اظهار داشت: با اتکا به تجربیات بدست آمده در طی چند سال گذشته وهمچنین براساس اهداف و سیاست‌های بنیاد شهید و امور ایثارگران به منظور شناسایی و معرفی استعدادهای هنری جامعه هدف و همچنین برنامه ریزی فرهنگی، در جهت ارتقاء سطح دانش تخصصی آن‌ها به منظور حضور مؤثر در عرصه‌های فرهنگی و اجتماعی، «جشنواره ملی هنرمندان شاهد و ایثارگر» را در بخش های هنرهای تجسمی،نمایشی ،سرود و ادبی تجربه خواهیم کرد.

رئیس شورای سیاست گذاری جشنواره ملی هنرمندان شاهد و ایثارگر، ارتقاء دانش هنری ، مهارت‌ها و توانمندی‌های هنری هنرمندان جامعه هدف ایثارگری، ایجاد زمینه تحرک، پویایی، شادابی و نشاط بیشتر هنرمندان از طریق رقابت‌های سازنده و تعالی بخش، ایجاد فضای همدلی، هم افزایی، تعامل فرهنگی و اجتماعی و تبادل دانش و مهارت در بین هنرمندان و اساتید، ارج گذاری و معرفی توانمندی‌ها و مهارت‌های فرهنگی هنری بالقوه و بالفعل هنرمندان شاهد و ایثارگر، ایجاد بستر لازم جهت ارتقای دانش،بینش هنری، هنرمندان شاهد و ایثارگر، جذب حداکثری هنرجویان شاهد به فعالیت های فرهنگی در ایجاد جریان فرهنگی مورد نیاز در فضای دانشجویی و تداوم و ثبات اندیشه و هنر در زندگی فردی و اجتماعی هنرمندان جامعه ایثارگری، ایجاد انگیزه و فضای رقابت سالم بین هنرمندان، برای افزایش سطح کیفی تولیدات‌هنری، جمع‌آوری تولیدات هنری دانش آموزان و دانشجویان رشته‌های مختلف شامل طراحی، نقاشی، خوشنویسی، عکاسی، پوستر، کاریکاتور و معرفی آثار هنری و ادبی به منظور شناسایی چهره‌های برگزیده هنری به جامعه را از اهداف این جشنواره برشمرد.

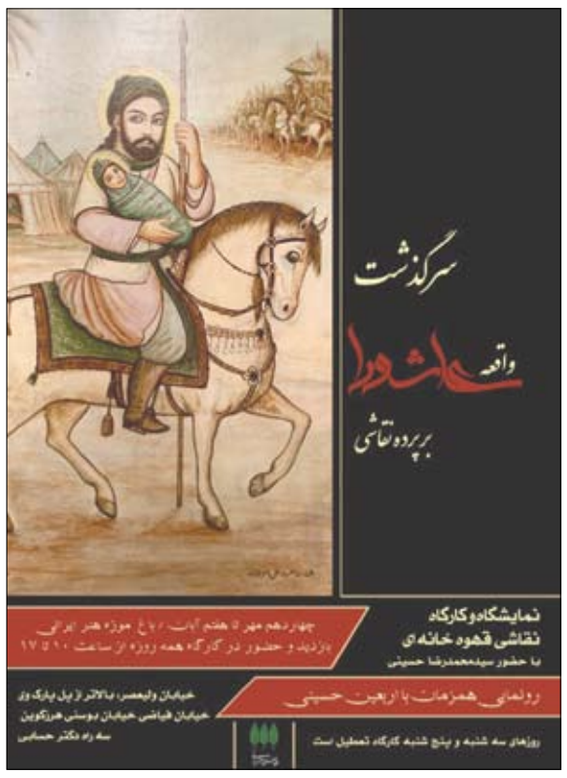
وی همچنین افزود: در بخش هنرهای تجسمی رشته‌های عکاسی، نقاشی، طراحی گرافیک در بخش ادبی شعر و داستان در بخش تئاتر نمایش‌های صحنه ایی و خیابانی و در بخش سرود هنرمندان شاهد و ایثارگر با هم به رقابت خواهند پرداخت. جشنواره ملی هنر شاهد و ایثارگر ، در آذر ماه سال جاری برگزار خواهد شد.

علاقمندان می‌توانند برای دریافت فایل فراخوان و شرایط حضور در بخش‌های مختلف جشنواره به سایت ایثار و نوید شاهد مراجعه نمایند.

مراحل خلق پرده «واقعه عاشورا» را از نزدیک ببینید

کارگاه نقاشی قهوه خانه‌ای با حضور سیدمحمدرضا حسینی، ۱۷ مهر تا ۷ آبان ماه در باغ موزه هنر ایرانی برگزار می‌شود.

به گزارش ایسنا،این کارگاه به مناسبت ایام سوگواری محرم و صفر در گالری پردیس باغ موزه هنر ایرانی برپا می‌شود و علاقه‌مندان همه روزه به غیر از روزهای سه‌شنبه و پنج شنبه و از ساعت ۱۰ تا ۱۷ می توانند به تماشای مراحل خلق اثر بنشینند.



محمدرضا حسینی از سال ۱۳۶۶ و به صورت حرفه‌ای هنر نقاشی روی گچ، پتینه و نقاشی قهوه خانه‌ای را در محضر استاد عباس بلوکی فر آموخت. وی تاکنون بیش از ۳۰ پرده عاشورایی و ۵۰ پرده کوچک با موضوعات مختلف را به تصویر کشیده و در نمایشگاه‌های انفرادی و گروهی متعددی حضور داشته است.

یک فیلم مستند با موضوع نقاشی قهوه خانه‌ای و با عنوان «راویان عشق» از آثار ایشان ساخته و در سال ۱۳۹۶ از شبکه چهار سیما به روی آنتن رفت.

آخرین پرده نقاشی او با عنوان «واقعه عاشورا» در گالری پردیس باغ موزه هنر ایرانی به تصویر کشیده می‌شود و در روز اربعین حسینی با حضور هنرمندان و هنر دوستان رونمایی خواهد شد.

علاقه‌مندان جهت هماهنگی و کسب اطلاعات بیشتر با شماره‌های ۲۲۶۸۶۰۶۳ و ۲۲۶۸۶۰۶۴ تماس گرفته و برای بازدید به نشانی چهارراه پارک وی، خیابان شهید فیاضی، خیابان بوسنی هرزگوین، سه راه دکتر حسابی، باغ موزه هنرایرانی مراجعه کنند.

شاعران آئینی در عزای سه ساله امام حسین(ع) به سوگ می‌نشینند

شب شعر آیینی"برآستان اشک"به مناسبت شهادت حضرت رقیه(س)با حضور برجسته ترین شاعران آیینی در فرهنگسرای اندیشه برگزار می‌شود.

به گزارش روابط عمومی فرهنگسرای اندیشه، پنجمین سال سوگواره شعر آیینی برآستان اشک –شب شعر و مرثیه خوانی– به مناسبت شهادت حضرت رقیه خاتون(س)، روز شنبه ۲۱ مهرماه ساعت ۱٦ در فرهنگسرای اندیشه برگزار می‌شود.

گفتنی است در این مراسم که با اجرای سید حسین متولیان همراه است، علیرضا قزوه، اسماعیل امینی، سید محمد سادات اخوی، امیر مرزبان، جواد محمد زمانی، محمود حبیبی کسبی، نیلوفر بختیاری و نفیسه سادات موسوی به شعر خوانی خواهند پرداخت.

لازم به ذکر است سوگواره شعر آیینی برآستان اشک هرساله همزمان با ایام عزاداری سید و سالار شهیدان امام حسین(ع) با حضور برجسته¬ترین شاعران آیینی در ایام محرم و صفر برگزار می شود.

علاقمندان برای شرکت در این مراسم می‌توانند به خیابان شریعتی، نرسیده به پل سیدخندان، بوستان شهید منفرد نیاکی(اندیشه)، فرهنگ¬سرای اندیشه مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره های ۸۸۷٦۵۵۰۹ و ۸۸۷٦٦۰۳۰ تماس بگیرند.

شایان ذکر است در پایان مراسم قرعه کشی سه کمک هزینه سفر به مشهد مقدس برگزار می‌شود.

حضور در این مراسم برای عموم شهروندان آزاد است.

با توجه به استفاده فراوان از آیات قرآن و اسماء مقدسه، رعایت احکام شرعی یادآوری می‌شود.

در جلسه هم‌اندیشی بخش انقلاب اسلامی «تئاتر فجر» مطرح شد؛

تأکید بر برگزاری هرچه باشکوه‌تر بخش چهلمین سالگرد انقلاب جشنواره «تئاتر فجر»

جلسه هم‌اندیشی و هماهنگی بخش چهلمین سالگرد انقلاب اسلامی سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر در محل دبیرخانه این جشنواره برگزار شد.

به گزارش ایکنا؛ به نقل از روابط عمومی سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی «تئاتر فجر» در راستای برنامه‌ریزی جهت برگزاری هر چه باشکوه‌تر بخش چهلمین سالگرد انقلاب اسلامی، نخستین جلسه هم‌اندیشی و هماهنگی با حضور مدیران و مسئولان نهادهای هنری و فعال در حوزه تئاتر و در محل دبیرخانه جشنواره برگزار شد.

در این جلسه که با حضور شهرام کرمی؛ مدیرکل هنرهای نمایشی، نادر برهانی مرند؛ دبیر سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی «تئاتر فجر»، امیرنصیربیگی؛ دبیر شانزدهمین جشنواره «تئاتر مقاومت» و رئیس سازمان بسیج هنرمندان، محسن سلیمانی؛ سرپرست انجمن تئاتر انقلاب و دفاع مقدس، توحید معصومی؛ قائم مقام مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری، سید مرتضی حسینی؛ مدیر کل امور هنری بنیاد شهید و ایثارگران، محمد لارتی؛ مدیر مرکز هنرهای نمایشی بنیاد شهید و ایثارگران، ایرج افشاری؛ مدیر هنرهای نمایشی سازمان هنری و امور سینمایی دفاع مقدس و رضا صمدپور؛ مدیر بخش چهلمین سالگرد انقلاب اسلامی انجام شد، پس از توضیحات نادر برهانی مرند؛ دبیر سی و هفتمین جشنواره «تئاتر فجر»، رضا صمدپور به‌عنوان مدیر بخش چهل سالگی انقلاب اسلامی در جشنواره «تئاتر فجر»، طی گزارشی مباحث مورد نیاز را مطرح و پس از تبادل نظرات و شور میان مدیران حاضر در جلسه مقرر شد تا برگزاری جلسات بعدی با برنامه ریزی‌های مورد نیاز نسبت به برگزاری هرچه باشکوه‌تر این بخش در زمان برگزاری جشنواره سی و هفتم اقدام شود.

یادآور می‌شود؛ سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی «تئاتر فجر» از ۲۲ بهمن تا ٤ اسفند ۱۳۹۷ به دبیری نادر برهانی مرند برگزار خواهد شد.

آگهی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمان های فاقد سند رسمی

جلسه هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۰۹/۲۰ با حضور امضاء کنندگان زیر در وقت مقرر در دبیرخانه هیأت تشکیل وپرونده کلاسه ۱۳۹۷۱۱۴۴۳۰۰۰۱۰۰۰۸۲۵ مربوط به تقاضای آقای اکبر اعتمادخواه مبنی برصدور سند مالکیت نسبت به قسمتی از پلاک شماره ۱۰۴۲۷ اصلی واقع در بخش۱ حوزه ثبت ملک اداره یک قم تحت بررسی است.هیأت پس از مطالعه پرونده و ملاحظه تقاضای اولیه و مستندات وتطابق نقشه ارائه شده با سوابق پرونده وبررسی پاسخ وضعیت ثبتی ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رأی می نماید.

رأی هیات

با توجه به تقاضانامه ارائه شده ومستندات ضمیمه شامل (سند قطعی ۲۴۱۸۲مورخ ۹۷/۰۵/۱۱ دفتر خانه ۴۰قم)وملاحظه نقشه ملک وگزارش کارشناس منتخب ۱۳۹۷/۵/۲۲-۱/۱۰۱۲۱ وباسخ وضعیت ثبتی ۱۳۹۷/۰۶/۱۱-۱/۱۱۷۶۷ که حکایت از احراز مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا وانتقال ملک از مالک رسمی به متقاضی داشته وتصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا احراز گردیده وبررسی های محلی کارشناس که حکایت از عدم تعارض وبلا منازع بودن تصرفات متقاضی دارد لذا مالکیت آقای اکبراعتمادخواه به شناسنامه شماره ۱۱۲۰۱۵ کد ملی ۰۳۸۱۰۳۵۹۶۴ صادره قم فرزند مصطفی در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ششدانگ ۱۵۴ متر مربع پلاک شماره ۱۰۴۲۷ اصلی واقع در قم بخش ۱حوزه ثبت ملک اداره یک قم تأئید و رأی خود را با حدود ذیل صادر می نماید شمالا: بطول ۷متر دیوار به دیوار پلاک باقیمانده ۱۰۴۲۷ اصلی شرقا: بطول ۲۲متر دیوار به دیوار پلاک باقیمانده ۱۰۴۲۷ اصلی جنوبا: بطول ۷متر درب ودیواربست به شارع ۱۰متری غربا:اول بطول ۲۱/۱۰متر دیوار به دیوار پلاک ۱۰۴۲۷/۱۴۰ اصلی دوم بطول ۰/۹۰متر دیوار به دیوار پلاک باقیمانده ۱۰۴۲۷ اصلی دراجرای بند ت ماده ۱ وماده ۸ آئین نامه اجرائی آن مقرر میدارد اداره ثبت اسناد واملاک وفق مقررات پس از طی تشریفات ثبتی نسبت به صدور سند مالکیت ملک مورد اشاره به نام متقاضی مذکور اقدام نماید.

اداره ثبت اسناد واملاک حوزه ثبت ملک اداره یک قم

۳۰۲۷م الف نوبت اول ۹۷/۷/۳ نوبت دوم ۹۷/۷/۱۸

آگهی

بدینوسیله در خصوص پرونده کلاسه ۹۷۰۸۵۹/ ۱۰ د اتهامی عادل جنگی فرزند محرمعلی دایر بر الصاق پلاک وسیله نقلیه دیگری به وسیله نقلیه خود مقرر است باتوجه به غایب بودن متهم و متواری بودن وعدم دسترسی به ایشان در یکی از روزنامه های کثیرالانتشا ر درج تا جهت دفاع از اتهام انتسابی در شعبه دهم دادیاری حضور بهمرساند تاریخ ابلاغ یکماه ازتاریخ نشر آگهی می باشد

م الف ۱۵۷۵ دادیار شعبه دهم دادسرای عمومی وانقلاب اسلامشهر

آگهی

محکوم له داریوش الماسی محکوم علیهم منیره صمدی ف حسین و بهروز صمدی ف حسین و کامبیز صالحی ف تقی و مهین صمدی ف حسین و پرویز صالحی فرزند تقی و جواد صمدی ف موسی و هوشنگ صمدی ف حسین و ساسان صالحی ف تقی و نیما صمدی ف داود و مهناز الهیاری ف اسماعیل و فریده صمدی ف حسین و فیروز صمدی ف حسین و بیژن صمدی ف حسین و میترا صالحی ف تقی و زینا صالحی ف تقی و اسیه صمدی ف موسی و شهین صالحی ف تقی و سپیده صمدی ف داود پیرو آگهی های منتشره در جراید بدینوسیله به محکوم علیهم فوق الذکر که مجهول المکان می باشد ابلاغ می گردد طبق اجرائیه ۹۷۱۰۴۲۸۷۳۴۵۰۰۰۹۸ از شعبه ۵ حقوقی قروه در پرونده کلاسه ۹۶۰۶۳۱ به موجب دادنامه ۹۷۰۹۹۷۸۷۳۴۵۰۰۲۰۲-۹۷/۴/۳ صادره از شعبه ۵ حقوقی قروه محکوم علیهم محکوم هستند به حضور در دفترخانه و انتقال سند رسمی مشاعی یک قطعه زمین به مساحت ۵۰۰۰ متر مربع از شماره پلاک ۲۰۹۸ فرعی از ۷۲۰ فرعی از ۶۳ اصلی قروه مستندا به قرارداد تنظیمی و سند رسمی مالکیت و براساس مندرجات نظریه کارشناسی در حق خواهان و نیم عشر دولتی به مبلغ ۱۰۵۰۰۰۰ ریال در حق محکوم له می باشد بدیهی است باتوجه به غیابی بودن حکم اجرای حکم غیابی منوط به معرفی ضامن معتبر با اخذ تامین متناسب از محکوم له با ابلاغ واقعی اجرائیه به محکوم علیه می باشد لذا مفاد اجرائیه صادره یک نوبت در اجرای ماده ۷۳ ا د م وماده ۹ قانون اجرای احکام مدنی در یکی از جراید کثیرالانتشار درج می گردد تا ظرف ده روز پس از انتشار آگهی نسبت به اجرای مفاد اجرائیه اقدام گردد در غیراینصورت واحد اجرای احکام طبق مقررات نسبت به اجرای مدلول اجرائیه و وصول هزینه اجرایی اقدام خواهد نمود

م الف ۵۵۱ مدیر دفتر شعبه ۵ حقوقی شهرستان قروه

آگهی افراز

نظر باینکه آقای رامین حصارکی به درخواست وارده ۹۴۷۸ – ۱۳۹۷/۰۳/۱۲ و ۰۰۱۲۴۰ – ۱۳۹۷/۰۷/۱۶ تقاضای افراز سهم مشاع خود از پلاک ثبتی ۸۸۵ فرعی از ۵۱ اصلی را نموده اعلام داشته که به آدرس شریک خود دسترسی ندارد لذا به ۱- مسعود مولایی ۲- مبینا حسینی ۳- فاطمه یوسفی زارع ۴- سید جلیل حسینی و اشخاص حقیقی و حقوقی ذینفع پلاک مذکور اعلام می گردد که عملیات افراز در رأس ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخه ۱۳۹۷/۰۸/۱۹ در محل وقوع ملک بعمل خواهد آمد لازم است در ساعت مقرر در محل ملک حضور بهم رسانید بدیهی است عدم حضور شما مانع عملیات افراز نخواهد بود. لازم به توضیح است که چنانچه نقشه و صورت مجلس افرازی تهیه گردید مجددا در همین روزنامه منتشر خواهد شد.م الف ۲۶۴۴

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهریار – سید مرتضی موسوی

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۲۸۸۵۴۰۰۳۹۰ تصمیم نهایی ۹۷۰۹۹۷۲۸۸۵۴۰۰۹۰۵ خواهان رضا زنجانی ف رمضان به نشانی تهران شهرستان اسلامشهر خ امام محمد باقر ک ۱۷ شهید علیرضا احمدی پ ۴۰ خوانده زهرا اله یاری به نشانی تهران اسلامشهر خ امام حسن مجتبی انتهای کوچه رشادت چهارم سمت چپ درب اول سمت راست خواسته الزام به تمکین

رای دادگاه بر الزام تمکین

خواسته و طرفین دعوی در خصوص دعوی رضا زنجانی به طرفیت زهره اله یاری به خواسته الزام به تمکین - شرح خواسته و ایرادات و دفاعیات طرفین و اقدامات دادگاه خواهان در شرح دادخواست خود قید نموده است که با خوانده رابطه زوجیت دارد لیکن ازتاریخ ۹۶/۱۲/۲۶ زوجه منزل را ترک کرده است و از انجام وظایف زوجیت امتناع دارد خوانده نیز علیرغم نشر آگهی در منزل حاضر نشده و دفاعی نکرده است بررسی حقوقی خواسته و دفاعیات با توجه به سند ازدواج ۷۱۰۳- ۶۲/۵/۸ صادره از دفتر ازدواج شماره ۱۵ حوزه اسلامشهر علقه زوجیت بین طرفین محرز است و خوانده نیز عذری که حاکی از مشروع بودن عدم تمکین باشد ارائه نکرده است حکم دادگاه دادگاه خواسته خواهان را ثابت تشخیص و مستندا به ماده ۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۸-۱۱۱۴ق م خوانده را به تمکین از خواهان در وظایف خاص زناشویی محکوم مینماید امکان اعتراض به رای این رای غیابی بوده ظرف ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شعبه و ظرف ۲۰ روز پس از مضی مهلت واخواهی قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم تجدیدنظر استان تهران ا ست

م الف ۱۵۶۹ دادرس شعبه ۴ دادگاه اسلامشهر

رونوشت آگهی حصروراثت

خانم فاطمه حلقی دو سری دارای شماره ملی ۳۴۹۰۰۹۹۱۹۲ به شرح دادخواست به کلاسه۹۷/۲۱۴ از این دادگاه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان یعقوب حلقی دوسری به شماره شناسنامه ۵۹ درتاریخ ۹۶/۱۱/۲۸ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین الفوت ان مرحوم منحصر است به: ۱-عباس حلقی دوسری فرزند یعقوب به شماره ملی ۳۵۰۱۵۲۴۶۳۳ صادره از حوزه مرکزی بوشهر فرزند متوفی ۲- حسین حلقی دوسری فرزند یعقوب به شماره ملی ۳۴۹۰۰۰۰۷۱۴ صادره از حوزه مرکزی بوشهر فرزند متوفی ۳-یوسف حلقی دوسری فرزند یعقوب به شماره ملی ۳۴۹۰۴۴۲۴۵۸ صادره از حوزه مرکزی بوشهر فرزند متوفی ۴-فاطمه حلقی دوسری فرزند یعقوب به شماره ملی ۳۴۹۰۰۹۹۱۹۲ صادره از حوزه مرکزی بوشهر فرزند متوفی ۵-خدیجه حلقی دوسری فرزند یعقوب به شماره ملی ۳۴۹۰۱۶۳۵۷۵ صادره از حوزه مرکزی بوشهر فرزند متوفی ۶-زینب حلقی دوسری فرزند یعقوب به شماره ملی ۳۵۰۱۱۸۷۲۸۹ صادره از حوزه مرکزی بوشهر فرزند متوفی ۷-غنیمه حلقی دوسری فرزند منصوربه شماره ملی ۵۸۵۹۵۶۱۸۹۱ صادره از اروند کنار همسر متوفی اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.

شورای حل اختلاف چغادک

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به فاطمه صغری سقای صدری تبریزی فرزند اکبر کلاسه بایگانی ۹۷۰۱۹۶

خواهان محمد ابراهیم زارع زاده دادخواستی به طرفیت خوانده فاطمه صغری سقای صدری تبریزی به خواسته صدور گواهی عدم امکان سازش به درخواست زوج مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۲۶۱۲۵۰۰۱۸۶ شعبه ۶ دادگاه خانواده شهرستان کرج ۲۵ خانواده سابق ثبت و وقت رسیدگی ان ۹۷/۸/۳۰ ساعت ۹/۳۰ صبح تعیین که حسب دستور دادگاه با تجویز ماده ۷۳ قانون اثین د ادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یکماه از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد

منشی دادگاه حقوقی شعبه ۶ دادگاه خانواده شهرستان کرج ۲۵ خانواده سابق

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم

به آقای / خانم صبا زارعی ده پهنی فرزند محمود خواهان شرکت سایه سمن بوکالت مژگان مراد بیگ دادخواستی به طرفیت خوانده خانم صبا زارعی ده پهنی فرزند : محمود به خواسته مطالبه مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۸۶۰۳۲۰۰۲۵۷ شعبه ۳۲ حقوقی مجتمع شورای حل اختلاف شهید بهشتی شهرستان کرمانشاه ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۲۷ / ۰۸ / ۱۳۹۷ ساعت ۰۹:۳۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود ، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد .

شعبه ۳۲ حقوقی مجتمع شورای حل اختلاف شهید بهشتی شهرستان کرمانشاه